



Nobody Knows (2004)

Quando la realta' supera abbondantemente (e amaramente) la fantasia..

Un film di Kore'eda Hirokazu con Yûya Yagira, Ayu Kitaura, Hiei Kimura, Momoko Shimizu, Hanae Kan. Genere Drammatico durata 141 minuti. Produzione Giappone 2004.

Apri la competizione della 57a edizione di Cannes il giapponese Hirokazu Koreeda, che firma regia e sceneggiatura di <l>Daremo Shiranai</l>. Già nel 2001 si era fatto notare con <l>Distance</l>.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Tokyo. Un piccolo appartamento in cui vanno a vivere una giovane madre con il figlio tredicenne. In realtà i figli sono quattro nati da quattro rapporti diversi e vanno tenuti nascosti perchè mai registrati all'anagrafe. Quindi niente scuola, nessuna uscita sul balcone e, per di più, una madre immatura che rovescia sulle spalle del figlio maggiore tutta la responsabilità della conduzione della famiglia fino al giorno in cui si allontana per non fare più ritorno. La vita dei quattro piccoli continua ma la tragedia incombe. Ispirato da un reale fatto di cronaca questo film porta sullo schermo con grande precisione l'orrore dell'indifferenza in una società che non vede più i bambini come una preziosissima risorsa ma solo come un freno alla libertà degli adulti oppure un fastidio, una responsabilità che è meglio non assumersi. Neppure per segnalare alla polizia dei minori in stato di evidente abbandono. Un film lucidamente amaro, girato con una sobrietà intensa che fa meditare.