



The Butterfly Effect (2004)

Una buona idea per un film mal realizzato.

Un film di Eric Bress, J. Mackye Gruber con Ashton Kutcher, Amy Smart, Kevin G. Schmidt, Elden Henson, Melora Walters, William Lee Scott. Genere Fantastico durata 113 minuti. Produzione USA 2004.

Un "supernatural thriller", come lo definisce lo stesso Bress, esordio alla regia dopo aver scritto <|>Final Destination 2</|>, che richiama inquietanti riflessioni sul significato di ogni gesto e di come questo influenzi il futuro.

Davide Morena - www.mymovies.it

Evan si sta per laureare, è in gamba, e sembra aver superato le amnesie che ha sin da bambino e che già avevano costretto suo padre in manicomio: tutti i momenti traumatici della sua vita sono avvolti dal buio, e lui non ne ha memoria se non nei diari che il suo analista gli fa scrivere dall'età di 9 anni e che ancora conserva. Evan rilegge i diari e accade l'assurdo: viene catapultato indietro nel passato, che presto scopre di poter influenzare. C'è un problema, però: cambiare anche il minimo dettaglio sconvolge tutto il suo vissuto, e il destino di Evan e dei suoi amici, al risveglio, è completamente cambiato.

Una buona idea ispira un film in cui l'idea è tutto quanto si possa salvare. Per il resto si tratta di recitazione da cani, crateri di coerenza nella sceneggiatura, abuso di effetti speciali senza alcuna ispirazione. Giusto un paio di situazioni inaspettate riescono a tenere svegli fino alla fine. Non si spiega il vm14: non sarà mica che un personaggio obeso che ha successo con le donne travia i giovani?