



Pornocrazia (2003)

Rocco Siffredi rinuncia al machismo per la Breillat..

Un film di Catherine Breillat con Amira Casar, Rocco Siffredi, Alexandre Belin, Manuel Taglang. Genere Drammatico durata 80 minuti. Produzione Francia 2003.

Un film troppo `scritto` per essere `detto`. Destinato a fare scandalo tanto che l'attrice ha voluto una controfigura per alcune scene.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Una giovane donna in un locale per gay. Un incontro fuggevole con un uno di loro al quale fare una proposta indecente: verra` pagato per vedere cio` che lei non ha mai mostrato a nessuno e per dirle quali sono le sue sensazioni dinanzi al corpo femminile esposto: L'uomo accetta e da` cosi` il via a una serie di visite nella casa isolata di lei. Catherine Breillat continua la sua esplorazione dell'universo sessuale che (ormai si puo` dire con certezza) l'attrae e le ripugna al contempo. Torna a mettere in scena Rocco Siffredi che rinuncia al suo machismo per interpretare il ruolo di un gay che prova paura e schifo nei confronti del corpo femminile, delle sue secrezioni, della sua in conoscibilita`. La regista afferma di voler mostrare cio` che tutti conoscono ma in qualche modo rimuovono. lo fa con uno stile e una determinazione degni di miglior causa. Perche` se i suoi testi letti possono anche avere una tensione che rimanda a Celine (ad esempio) sentire un uomo che infila in primissimo piano un dito in una vagina mentre teorizza ad alta voce su sesso e repulsione sfiora il ridicolo.