



Tomorrow May Never Come (2003)

Un film indiano che ha sbancato il box office..

Un film di Nikhil Advani con Shah Rukh Khan, Saif Ali Khan, Preity Zinta, Jaya Bhaduri, Lillete Dubey, Daniela De Almeida. Genere Drammatico durata 186 minuti. Produzione India 2003.

Tre ore abbondanti di cinema a tutto campo: dalla sit com al musical, dalla commedia alle gag da cinema muto.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Campione assoluto di incassi questo film di Bollywood che racconta, con dovizia di mezzi, una vicenda che vede come protagoniste le più importanti star del cinema indiano in trasferta a New York. La protagonista è una ragazza acqua e sapone che è amica da anni di un compagno di studi che è segretamente innamorato di lei. Quando arriva un indiano affascinante in visita alla madre lei se ne innamora ma lui la spinge tra le braccia dell'altro perchè consapevole di avere pochi mesi di vita.

Tre ore abbondanti di cinema a tutto campo: dalla sit com al musical, dalla commedia alle gag da cinema muto. Il tutto sostenuto da un montaggio accuratissimo che sa accompagnare tutte le varianti della sceneggiatura. Una città "verticale" come New York trova la sua giusta collocazione in un cinemascope (formato orizzontale per eccellenza) grazie a un "fare cinema" che parla al grande pubblico senza mai rinunciare alla brillantezza e al sentimento. Come occidentali possiamo anche sorridere di fronte ad alcune ingenuità. Per accorgerci però che questo è un cinema che ci manca. Cioè il cinema che regala sogni vividi e mescola con sapienza sorrisi e lacrime.