



La casa di sabbia e nebbia (2003)

Un'attrice di indubbia bravura e un totem della recitazione duettano su un soggetto strappalacrime.

Un film di Vadim Perelman con Jennifer Connelly, Ben Kingsley, Ron Eldard, Shohreh Aghdashloo, Frances Fisher. Genere Drammatico durata 126 minuti. Produzione USA 2003.

Jennifer Connelly e Ben Kingsley: due premi Oscar si dividono il set, per raccontarci la storia di un sogno che non si può condividere, quello di una "casa" che sia posto dell'anima e non solo del corpo. Il problema è che entrambi vogliono la stessa.

Davide Morena - www.mymovies.it

Katy è una tossicodipendente, abbandonata dal marito, che si rifugia nel bungalow sulla spiaggia lasciatole in eredità dal padre. Quell'unica cosa rimastale, le viene però requisita dalla contea per un disguido e messa all'asta. La casa viene acquistata dall'ex colonnello dell'aeronautica iraniana Behrani, che investe così i suoi ultimi averi e vi si trasferisce con la famiglia in attesa di specularvi. Ha inizio tra i due uno scontro legale e personale a viso aperto.

Un'attrice di indubbia bravura e un totem della recitazione che duettano su un soggetto strappalacrime dovrebbero bastare a fare un gran film. Questa dev'essere stata l'opinione della Dreamworks per portare avanti questo progetto da record di noiosità dell'esordiente Perelman. L'ennesimo film dove non accade assolutamente nulla per due ore (che una prevedibile tragedia nel finale dovrebbe risollevare), sottolinea che sarebbe ora che nei preventivi di produzione le case hollywoodiane tornassero ad inserire la voce "sceneggiatore". Che spreco, di tempo (del pubblico) e di talento (degli attori).