



Quel pazzo venerdì (2003)

Remake del classico body-switching disneyano, il film che ha proiettato la Lohan nell'olimpo del teen movie hollywoodiano.

Un film di Mark Waters con Jamie Lee Curtis, Lindsay Lohan, Mark Harmon, Harold Gould, Chad Michael Murray. Genere Commedia durata 97 minuti. Produzione USA 2003.

Nuova versione per una delle idee più abusate della storia del cinema: genitore e figlio che per magia si ritrovano uno nel corpo dell'altro. Ma stavolta Jamie Lee Curtis e Lindsay Lohan promettono di farci ridere!

Giovanni Idili - www.mymovies.it

Una madre, psicologa in carriera, e la figlia, rockettara incallita, non si capiscono: l'una vorrebbe voti migliori e disciplina, l'altra comprensione e maggiore appoggio. In seguito ad una furibonda lite al ristorante cinese, grazie a due biscotti della fortuna magici avverrà un incredibile scambio di corpi: nei panni l'una dell'altra le due cercheranno disperatamente una soluzione al problema, sperimentando in prima persona rispettive vite e problemi annessi.

Remake del classico Disney Tutto Accadde un Venerdì, il titolo ricama con brio intorno al tema -sempre buono per la commedia- del body-switching, proiettando la deliziosa Lohan nell'olimpo del teen-movie hollywoodiano e, naturalmente, nei sogni dei teenager di tutta la galassia. Tutto si regge intorno al gioco-a-due forzato tra le protagoniste, in linea con gli standard del genere qui felicemente arrangiati in chiave moderna. Partendo da questi presupposti, con una Jaime Lee Curtis in più nella ricetta non è un'impresa dare corpo ad un prodotto, se non proprio brillante, quantomeno vivace.