



Il fuggiasco (2002)

Il "caso Carlotto" diventa un film dopo 10 anni dalla grazia..

Un film di Andrea Manni con Daniele Liotti, Claudia Coli, Alessandro Benvenuti, Roberto Citran, Francesca De Sapio. Genere Storico durata 97 minuti. Produzione Italia 2002.

Storie di ordinaria follia giudiziaria in Italia: Massimo Carlotto accusato di un omicidio di cui era stato solo involontario testimone nel 1976, fu costretto ad un calvario di processi, carcere e fughe per mezzo mondo che si risolse solo 10 anni fa.

Davide Morena - www.mymovies.it

Il film rievoca il "caso Carlotto", storia di Massimo Carlotto, unico testimone di un omicidio avvenuto a Padova quando aveva 18 anni, che si ritrovò invece accusato di essere l'assassino: 11 processo, 6 anni di prigione e 5 da "fuggiasco" tra Francia, Spagna e Messico, attraverso un'odissea legale che durò 18 anni e che si interruppe solo nel 1993 con la grazia del Presidente della Repubblica.

Una storia di ordinaria follia giudiziaria nella nostra bella Italia diventa un appassionante film sceneggiato dallo stesso Carlotto e dal regista Andrea Manni. Il coinvolgimento del protagonista, nella realtà, di questa Odissea moderna è forse l'elemento che rende Il fuggiasco un affresco biografico straordinariamente intenso e credibile. Il film ha il merito di tenere alta la tensione senza ricorrere a bassi espedienti tipici del genere - richiamo al senso civico, esaltazione strappalacrime, vittimismo. È invece scattante e ben recitato, persino frizzante nella prima parte che vede Carlotto darsi alla macchia in giro per l'Europa. Il ritmo scende inevitabilmente al momento del rientro in Italia e per tutta l'ultima parte che ruota attorno al carosello dei processi in aula e delle pratiche per la richiesta di grazia, ma la lieve opacità della sceneggiatura in alcuni momenti della finzione non diminuisce la carica emotiva veicolata dalla realtà allucinante di questa vicenda. Anche questo è patrimonio nazionale.