



Il figlio della sposa (2001)

Rafael vede in faccia la morte e capisce che qualcosa nella sua vita non va..

Un film di Juan José Campanella con Norma Aleandro, Héctor Alterio, Ricardo Darín, Claudia Fontán. Genere Commedia durata 123 minuti. Produzione Spagna, Argentina 2001.

Rafael, proprietario di un avviato ristorante, avrebbe molte ragioni per essere felice. Invece la sua vita è sempre più apatica e insoddisfacente.

Marco Cavalleri - www.mymovies.it

Rafael Belvedere ha 42 anni, è proprietario di un ristorante, è divorziato, ha una bellissima fidanzata che lo ama sinceramente, una figlia incantevole, un amico sincero. e due genitori che tra mille acciacchi gli dimostrano tanto affetto: più o meno tutto quello che si potrebbe desiderare dalla vita. Invece Rafael è apatico, scontroso, passa le giornate a cambiare canale in tv tra una litigata e l'altra al telefono coi fornitori del suo ristorante. Ma quando un violento attacco di cuore lo porta a un soffio dalla morte, le cose cominciano a cambiare. A partire dalla decisione di aiutare i genitori a sposarsi in chiesa, nonostante l'Alzheimer della madre ponga non pochi ostacoli alla riuscita del disegno...Riuscita miscela di commedia e dramma, Il figlio della sposa è un buon film. Niente di memorabile, certo, e forse un po' troppo tirato in lungo (123 minuti non son pochi). Ma la sceneggiatura per lo più funziona, la regia è fluida e qualche battuta è di quelle da ricordare. Aggiungiamoci un cast ben affiatato, con un protagonista che è un'autentica sorpresa, e la bilancia ende decisamente dal lato dei meriti. Godibile.