



Food of Love - Il voltapagina (2002)

La musica è il cibo dell'amore.

Un film di Ventura Pons con Geraldine McEwan, Kevin Bishop, Juliet Stevenson. Genere Drammatico durata 95 minuti. Produzione Spagna, Germania 2002.

Una madre che cambia atteggiamento nei confronti della vita scoprendo l'omosessualità del figlio.

a cura della redazione - www.mymovies.it

Paul Porterfield studia pianoforte e sogna di diventare un grande musicista. A San Francisco, dove vive, è chiamato a fare da voltapagine dello spartito al concerto del famoso pianista Kennington. Nasce una storia d'amore tra i due, dopo la quale nulla sarà più come prima. Da quel concerto di San Francisco i due amanti si ritrovano casualmente a Barcellona dopo qualche giorno, dove Paul si reca con la madre Pamela in vacanza, mentre Kennington è lì in tournè. La storia d'amore tra loro continua, sotto gli occhi di Pamela che intuisce qualcosa. Capirà tutto dopo circa sei mesi e cioè al successivo Natale, quando Paul va a trovarla da New York, dove si è trasferito per studiare pianoforte. Pamela, infatti, trova nella sacca del figlio una foto con dedica di Kennington. Una volta ripartito, Pamela raggiunge Paul a New York e lo affronta prima in maniera maldestra, poi capendo che l'omosessualità del figlio è in realtà una buona occasione per mettere in discussione la propria ottusità e le proprie certezze. Interessante è lo sviluppo della figura materna che, dopo la scoperta dell'omosessualità del figlio, fa sì che l'isteria e il perfezionismo iniziali lascino il posto alla maturità interiore e alla compiutezza della sua personalità. Annamaria Imperlino