



Indagini sporche - Dark Blue (2002)

Debutto alla sceneggiatura del grande scrittore James Ellroy.

Un film di Ron Shelton con Kurt Russell, Scott Speedman, Ving Rhames, Brendan Gleeson, Michael Michele. Genere Poliziesco durata 110 minuti. Produzione USA 2002.

Indagini sporche era atteso soprattutto perché segna il debutto alla sceneggiatura del grande scrittore noir James Ellroy. Se da questo punto di vista era lecito aspettarsi qualcosa di più

Marco Cavalleri - www.mymovies.it

Los Angeles, 1992. Mentre la città attende con trepidazione il verdetto a carico degli agenti che picchiarono Rodney King la polizia è dilaniata al suo interno dalle manovre di successione alla carica di capo della polizia, che vede opposti il nero e garantista Holland al bianco e sbrigativo Van Meter. In questo quadro due agenti della squadra speciale, il veterano Eldon Perry e la recluta Keough, si ritrovano a indagare su una rapina che è sfociata in un quadruplice omicidio. Le indagini li condurranno a scoprire una verità inaccettabile, proprio mentre l'assoluzione dei coinvolti nel caso King scatena la storica rivolta dei ghetti...Indagini sporche - Dark Blue era atteso soprattutto perché segna il debutto alla sceneggiatura del grande scrittore noir James Ellroy. Se da questo punto di vista era lecito aspettarsi qualcosa di più, il film comunque non delude. Un solido prodotto di genere, dal ritmo svelto e coinvolgente, ben diretto dal veterano Shelton e ottimamente interpretato da un cast in cui si segnalano Russel e Rhames. Leone Nero al Festival di Courmayeur 2002.