



Il mio grosso grasso matrimonio greco (2002)

Toula è bruttina, goffa, prigioniera della grecità della sua famiglia.

Un film di Joel Zwick con Joey Fatone, Nia Vardalos, John Corbett, Michael Constantine, Christina Eleusiniotis. Genere Commedia durata 96 minuti. Produzione USA 2002.

La produzione fa sapere che si tratta "della commedia romantica che ha incassato di più nella storia del cinema USA, più di *Pretty Woman*, più di *Notting Hill*, più di *Bridget Jones*.

Pino Farinotti - www.mymovies.it

La produzione fa sapere che si tratta "della commedia romantica che ha incassato di più nella storia del cinema USA, più di *Pretty Woman*, più di *Notting Hill*, più di *Bridget Jones*. In effetti il film è costruito con tutti, proprio tutti i possibili ammiccamenti al pubblico. Sai che tutto finirà bene, che tutti i nodi saranno sciolti, che tutto andrà per il meglio. Sei sempre assicurato. Sai come si comporteranno tutti i personaggi, sai che i genitori del ragazzo, perplessi, schizzinosi all'inizio, alla fine saranno conquistati dalla pittoresca -e tanto non convenzionale da essere convenzionale- famiglia greca. Toula è bruttina, goffa, prigioniera della "grecità" della sua famiglia: il padre teorizza che tutte le parole del mondo hanno radice greca e che "esistono solo due categorie di persone: i greci e tutti quelli che vorrebbero esserlo". Quando Toula, incredibilmente attira le attenzioni di Ian, bello, alto, intelligente, benestante, non crede ai suoi occhi. Invece "lo straniero" si innamora davvero. E qui cominciano i "riti". Per farsi accettare Ian subisce tutto, a cominciare dal battesimo con rito ortodosso. Nonostante i pregiudizi iniziali di tutti, compresi i genitori "americani naturalmente", alla fine l'amor trionfa. La Vardalos (Toula) è anche sceneggiatrice. Dice di aver semplicemente raccontato la propria famiglia. Fra i produttori c'è Tom Hanks.