



Femme fatale (2002)

Un omaggio al **noir** classico francese.

Un film di Brian De Palma con Antonio Banderas, Peter Coyote, Rebecca Romijn, Eriq Ebouaney, Rie Rasmussen. Genere Thriller durata 110 minuti. Produzione USA 2002.

Per il regista, 'Femme Fatale' è un omaggio al noir classico francese, ma risente anche di certe atmosfere rarefatte di Michelangelo Antonioni di 'Blow-up'.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Un paparazzo, interpretato da Banderas, fotografa una ragazza bellissima coinvolta in un colpo clamoroso. La donna, la 'femme fatale' (interpretata da Rebecca Romijn-Stamos), è immortalata sulla copertina del rotocalco. Alcuni gangster parigini la riconoscono come una persona, creduta morta, con cui hanno dei conti in sospeso. È arrivato il momento di regolarli. La bella donna inizia ad essere braccata e allora decide di coinvolgere nelle sue peripezie anche il fotografo che l'ha inguaiata. Per il regista, 'Femme Fatale' è un omaggio al 'noir' classico francese, ma risente anche di certe atmosfere rarefatte di 'Blow-up' di Michelangelo Antonioni.