



Una bellezza che non lascia scampo (2002)

Un film sulla complessità dei sentimenti.

Un film di Francesca Pirani con Thekla Reuten, Federico Rossi Scribani, Luca Citarella, Lucia Mascino, Alessandro Carlevaro. Genere Drammatico durata 90 minuti. Produzione Italia 2002.

Francesca Pirani è una regista di "scuola Bellocchio", ottima scuola dunque. Aderire a quel tipo di contenuti intimi, interni è già un risultato. Poi ...

Francesca Pirani è una regista di "scuola Bellocchio", ottima scuola dunque. Aderire a quel tipo di contenuti intimi, interni è già un risultato. Poi l'orizzonte dell'allieva non è quello del maestro. Ma si può aspettare. Vengono trattati trauma e insoddisfazione. La musicista Tony sta con Alberto. Tutto funziona "abbastanza" bene. Sesso, passioni artistiche, comprensione. Poi appare all'orizzonte Vittorio, musicista a sua volta, e la "simpatia" ben presto si evolve, quasi con violenza. Toni si rende conto che "sopra" di lei, sopra i normali sentimenti conosciuti, c'è dell'altro, più intenso ma anche più complicato e doloroso. Sì, alla Bellocchio. Corretto.