



## Marie-Jo e i suoi due amori (2002)

**Si possono amare profondamente due persone diverse?.**

Un film di Robert Guédiguian con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan. Genere Drammatico Produzione Francia 2002.

Marie-Jo (che si avvia verso i cinquant'anni) vive a Marsiglia e lavora presso una struttura ospedaliera come accompagnatrice di malati. Collabora poi...

**Giancarlo Zappoli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

Marie-Jo (che si avvia verso i cinquant'anni) vive a Marsiglia e lavora presso una struttura ospedaliera come accompagnatrice di malati. Collabora poi anche con la piccola azienda edile del marito, Daniel. Che ama profondamente così come, da qualche tempo ama Marco, un pilota di rimorchiatori. La donna non può decidere tra i due e soffre profondamente per l'impossibilità di poter condividere con il marito (con il quale fino ad ora ha partecipato gioie e dolori) anche questa sua doppia felicità. Ma l'uomo verrà comunque a sapere quanto accade. Robert Guediguian, il regista della classe operaia marsigliese, fedele da sempre al proprio quartiere e ai propri attori, questa volta sembra voler tradire i propri sostenitori. Il sociale sta apparentemente sullo sfondo e ciò che emerge sono i corpi e i sentimenti che non riescono a districarsi dalle convenzioni sociali per liberarsi nei confronti di un'utopia che non preveda la proprietà.