



Dieci (2002)

la storia di 6 donne, che riguardano temi dell'universo femminile.

Un film di Abbas Kiarostami con Mastaneh Mohajer, Morteza Tabatabaai, Kamran Adl, Mandana Sharbaf. Genere Drammatico durata 91 minuti. Produzione Iran, Francia 2002.

Ten è il dodicesimo lungometraggio del regista iraniano, diventato famoso con *Il sapore della ciliegia*.

Ten è il dodicesimo lungometraggio del regista iraniano, diventato famoso con *Il sapore della ciliegia*. Nella sua ultima opera, in concorso al Festival di Cannes, 2002, Kiarostami mette in scena la storia di 6 donne, che riguardano momenti e problematiche diverse dell'universo femminile: le vicende sono narrate in 10 sequenze tutte girate con una videocamera digitale.