



L'inverno (2002)

Nevrosi esistenziali di due coppie in crisi..

Un film di Nina Di Majo con Valeria Bruni Tedeschi, Valeria Golino, Fabrizio Gifuni, Yorgo Voyagis, Alberto Di Stasio. Genere Drammatico durata 97 minuti. Produzione Italia 2002.

Nevrosi esistenziali e fatica di vivere. E' sempre la solita solfa, e la recitazione delle due protagoniste è talmente sopra le righe da trasformarla quasi in farsa.

Nelly Baiamonte - www.mymovies.it

Il film narra di due coppie in crisi, vicini di casa, che, condividendo le stesse nevrosi e gli stessi problemi, finiscono inevitabilmente per fare amicizia: lo scrittore in crisi vive con la gallerista ricca e fragile, l'industriale con la traduttrice timida e goffa. Poi la gallerista si innamora dell'industriale, e lo scrittore ci prova con la traduttrice. La storia non è certo nuova, e le paranoie raccontate sono sempre le stesse, in cima a tutte l'incomunicabilità. Era proprio necessario fare l'ennesimo film sull'argomento? Forse possiamo perdonare la regista Nina Di Majo in ragione della sua giovane età. Qualcuno dovrebbe però dire a Valeria Bruni Tedeschi e alla Golino che non è necessario essere sempre così esagitate nella recitazione. Anziché un film drammatico, l'effetto finale rischia di essere una parodia.