



Il mandolino del capitano Corelli (2001)

Pur in un contesto edulcorato e fasullo, sempre teso all'occhio e al cuore, un film che fa star bene.

Un film di John Madden con Nicolas Cage, Penélope Cruz, John Hurt, Christian Bale, David Morrissey, Irene Papas. Genere Sentimentale durata 127 minuti. Produzione USA 2001.

Sono i casi... della vita o, piuttosto, del cinema. Due giorni dopo il voto del Parlamento sull'intervento italiano nella guerra mondiale contro il terrorismo è uscito nelle sale Il mandolino del capitano Corelli.

Pino Farinotti - www.mymovies.it

Dal romanzo di Louis de Bernières. Il quadro storico è quello della nota vicenda dell'8 settembre del '43 quando i soldati italiani consegnarono le armi e furono poi trucidati dai nazisti. La vicenda vuole che l'unico a salvarsi sia Corelli il capitano mandolinista che si era innamorato, ricambiato, della bella indigena, già promessa a un pescatore, diventato poi partigiano. Sentimento, amore, separazione e accorato-strappalacrime ritorno finale. Con padre medico saggio e italiani che girano sui camion sempre cantando: La donna è mobile, Giovinezza giovinezza, Santa Lucia. Pur in un contesto edulcorato e fasullo (nessuno, per esempio, è meno italiano del monoespressivo Cage) sempre teso all'occhio e al cuore (e naturalmente all'orecchio) ci sentiamo di salvare il film per una semplice ragione, da non sottovalutare mai: esci e stai meglio.