



## Tosca (2001)

**Recondite armonie....**

Un film di Benoît Jacquot con Angela Gheorghiu, Roberto Alagna, Ruggero Raimondi. Genere Musicale durata 120 minuti. Produzione Francia, Italia, Germania 2001.

Il regista colloca l'azione, come ormai si usa, nei luoghi veri ma la alterna alle sedute di registrazione in studio riprese con un bianco e nero fortemente illuminato. Il risultato non è esaltante ma neppure fastidioso.

**Giancarlo Zappoli - [www.mymovies.it](http://www.mymovies.it)**

La storia di Tosca è nota e non staremo qui a riassumerla. È forse più interessante sapere che il film è nato su sollecitazione di Daniel Toscan du Plantier che, oltre ad essere produttore e presidente dell'UniFrance è anche un melomane appassionato (gli si deve il Don Giovanni di Losey). Jacquot (Sade con Daniel Auteuil) afferma: "Tosca è per me una sorta di attrice che porta in se stessa uno stato passionale, una donna molto dinamica che giostra abilmente tra due uomini che incarnano due figure contrapposte (l'angelo e il demonio) un po' come Lulù". Il regista colloca l'azione, come ormai si usa, "nei luoghi veri", ma la alterna alle sedute di registrazione in studio riprese con un bianco e nero fortemente illuminato. Il risultato non è esaltante ma neppure fastidioso. Sappiamo quanto sia difficile rendere viva un'opera al giorno d'oggi. Jacquot non ti fa accorgere dello scorrere del tempo. Questo è già un risultato degno di interesse.