



Les âmes fortes (2001)

Da vedere per Laetitia (rigorosamente vestita).

Un film di Raoul Ruiz con Arielle Dombasle, John Malkovich, Laetitia Casta, Frédéric Diefenthal. Genere Drammatico durata 120 minuti. Produzione Francia 2001.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Francia, alta Provenza, 1945. Nel corso di una notte di veglia delle donne anziane rievocano le vicende di Thérèse, una di loro. Drôme, Francia, 1882. La ventiduenne Thérèse scappa con il fidanzato Firmin a Chatillon. Qui diventa la protetta della donna più elegante e generosa della città, Madame Numance. Firmino non approva un legame con una famiglia che sembra pronta a dissipare i propri averi. Quando il signor Numance muore e la vedova scompare Thérèse diviene erede della loro proprietà difficile da gestire. I contrasti con il marito aumentano fino a farle sorgere il pensiero dell'omicidio. Girato da quello che fu un tempo un regista sperimentale e ispirato a un romanzo di Jean Giono, autore già esplorato dal cinema francese, questo *Les âmes fortes* è un film tipicamente e spettacolarmente francese nei pregi e nei difetti. Grandi sentimenti, scenari incantevoli, attori e tanta, troppa maniera. Adattissimo per una serata di chiusura del Festival di Cannes. Cosa che è puntualmente avvenuta.