



Una milanese a Roma (2001)

Rivive l'eterno antagonismo fra l'efficienza del nord e la... tranquillità di Roma..

Un film di Diego Febbro con Nino Manfredi, Nadia Rinaldi, Barbara Livi, Fanny Cadeo, Anna Longhi, Katia Noventa. Genere Commedia durata 90 minuti. Produzione Italia 2001.

Un film sulla romanità: e infatti quale simbolo è più efficace in questo senso, del celeberrimo ristorante Sora Lella, sull'isola Tiberina? Febbro i...

Pino Farinotti - www.mymovies.it

Un film sulla romanità: e infatti quale simbolo è più efficace in questo senso, del celeberrimo ristorante Sora Lella, sull'isola Tiberina? Febbro immagina che proprio lei, Sora Lella (che non c'è più ma...c'è sempre, interpretata da Anna Longhi, la storica, grassoccia "moglie" di Alberto Sordi) abbia una figlia che vive a Milano, madre a sua volta di una ragazza tutta efficienza milanese, appunto. A riorganizzare il ristorante, Lella chiama appunto la nipote, la quale ben presto si scontra con la romanità, con quel modo cioè più "tranquillo", diciamo così, di prendere la vita. Fra i clienti del ristorante spicca Giordano, cui dà corpo e volto Nino Manfredi. Un uomo sereno, un poeta, che gira la notte e ama tutti. E sarà proprio lui a mediare, a dare i consigli giusti, a stemperare le situazioni. Febbro, per fortuna, è un regista cui interessa più la storia del linguaggio. La camera si preoccupa di raccontare, non di salire e scendere o di girare attorno. È un bel sollievo. La domanda è, ma c'è ancora questa diatriba Milano-Roma? Al di fuori del calcio naturalmente. E comunque, un autore che resuscita Sora Lella può ben far rivivere un antico, colorato antagonismo.