



L'ombra del vampiro (2000)

Canini in bianco e nero.

Un film di E. Elias Merhige con John Malkovich, Catherine McCormack, Cary Elwes, Willem Dafoe, Eddie Izzard, Udo Kier. Genere Horror durata 89 minuti. Produzione USA 2000.

1921. Europa dell'Est. Friedrich Wilhelm Murnau sta per girare il film che gli regalerà un posto d'onore nella storia del cinema.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

1921. Europa dell'Est. Friedrich Wilhelm Murnau sta per girare il film che gli regalerà un posto d'onore nella storia del cinema. Si tratta di Nosferatu, ispirato a "Dracula" di Bram Stoker, realizzato in ambienti naturali. L'attore che ha scelto per il ruolo del conte Orlock (cioè il vampiro) è Max Schreck, il quale entra nel personaggio al punto di non smetterne mai il trucco e i costumi. Dorme in una bara, assale con violenza il direttore della fotografia e sembra desiderare caninamente le sue partner. Murnau sembra essere in grado di gestire l'ingombrante presenza. Il film ripercorre ironicamente le fasi della lavorazione di un'opera sulla quale aleggiano da sempre una serie di dicerie mai smentite. La fotografia ricostruisce il clima dell'espressionismo tedesco. Purtroppo Merhige finisce con il trasformare in una quasi-farsa un soggetto che prometteva di più.