



La tigre e il dragone (2000)

Ang Lee racconta Taiwan agli occidentali in una storia "marziale" agile ed elegante.

Un film di Ang Lee con Chow Yun-Fat, Michelle Yeoh, Ziyi Zhang, Chen Chang, Sihung Lung, Pei-pei Cheng. Genere Avventura durata 119 minuti. Produzione Taiwan, USA 2000.

Li Mu Bai è un maestro di arti marziali la cui spada viene ritenuta dotata di poteri magici. Li Mu Bai ama la bella e coraggiosa Yu Shu Lien, ma non può rendere espliciti i suoi sentimenti perché la ragazza è stata fidanzata al suo fratello di sangue.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Li Mu Bai è un maestro di arti marziali la cui spada viene ritenuta dotata di poteri magici. Li Mu Bai ama la bella e coraggiosa Yu Shu Lien, ma non può rendere espliciti i suoi sentimenti perché la ragazza è stata fidanzata al suo fratello di sangue. Un giorno decide di consegnare la spada a Shu Lien perché la porti al signor Tè che dovrà custodirla. Ma il dignitario se la fa rubare. Shu Lien avrà però la fortuna di incontrare la figlia del governatore Yu, ormai promessa a un futuro sposo e desiderosa invece di percorrere i sentieri dell'avventura. Ang Lee torna a casa e al proprio immaginario infantile e ritrova l'originalità che ne aveva contraddistinto gli esordi. A questo regista la trasferta americana non ha fatto bene: si è messo in testa (dopo i piacevolissimi *Banchetto di nozze* e *Mangiare Bere Uomo Donna*) di spiegare l'America agli americani e ha realizzato tre film come *Ragione e sentimento*, *Tempesta di ghiaccio* e *Cavalcando col diavolo* che finivano col risultare più manuali di storia e/o sociologia per immagini che film. Molto meglio va quando, come in questo caso, racconta Taiwan agli occidentali con quell'attenzione all'universo femminile che lo contraddistingue e che, anche in questa storia "marziale", conquista lo schermo unendo agilità ed eleganza.