



The Hi-Lo Country (1998)

Un film con poche pretese per Frears.

Un film di Stephen Frears con Patricia Arquette, Penélope Cruz, Woody Harrelson, Billy Crudup, Cole Hauser. Genere Western durata 114 minuti. Produzione USA 1998.

Peckinpah avrebbe voluto trarre un film dal romanzo di Max Evans (1961) che ispira questo film. Peccato non l'abbia fatto.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Peckinpah avrebbe voluto trarre un film dal romanzo di Max Evans (1961) che ispira questo film. Peccato non l'abbia fatto. Perché il machismo che trasuda da quest'opera di un Frears, in ferie da se stesso si sarebbe tradotto in qualcosa di più profondo e corrosivo. Qui invece, in un West in cui compaiono le prime Coca-Cola e le prime auto, due rudi bovani si contendono l'amore di una giovane donna, già sposa di un guardaspalle (come si direbbe oggi) di un capitalista sprezzante e superbo. Niente di più.