



Lo specchio [2] (1997)

La finzione di Panahi.

Un film di Jafar Panahi con Mina Mohammad Khani, Kazem Mojdehi, Naser Omuni, M. Shirzad, T. Samadpour. Genere Commedia durata 93 minuti. Produzione Iran 1997.

Bambini utilizzati per dire quello che agli adulti non sarebbe consentito dalla censura, cinema sul cinema, povertà di mezzi.

Giancarlo Zappoli - www.mymovies.it

Jafar Panahi, ex aiuto di Kiarostami, ha appreso rapidamente quali sono gli ingredienti che possono piacere agli intellettuali occidentali. Bambini utilizzati per dire quello che agli adulti non sarebbe consentito dalla censura, cinema sul cinema, povertà di mezzi. In questo specchio racconta di una bambina la cui madre non è arrivata in orario a prenderla a scuola. La piccola decide di attraversare una parte di Teheran per andare a casa da sola. Ma a un certo punto sbotta: non vuole più fare il film. Fine della prima finzione per accedere alla seconda. La bambina se ne va con il microfono ancora attaccato agli abiti e il regista prova a (finge di) pedinarla non visto.