



L'eternità e un giorno (1998)

Un film di Theodoros Angelopoulos con Bruno Ganz, Isabelle Renauld, Fabrizio Bentivoglio, Achilleas Skevis, Lazaros Andreou. Genere Drammatico durata 130 minuti. Produzione Italia, Grecia 1998.

Un uomo alla ricerca di se stesso attraverso esperienze, ricordi e paesi.

Un uomo alla ricerca di se stesso attraverso esperienze, ricordi e paesi. Un filo astratto che sembra lontanissimo dalla lucidità di un autore che ha lasciato segni profondi in film come La recita. Tutto da allora si è evoluto, meno Angelopoulos. Forse irrimediabilmente fuori dal tempo. Se questo è un segnale, la sua traiettoria è proprio alla fine. Non cambia la situazione, il fatto che abbia "inevitabilmente" vinto la Palma d'oro a Cannes. Anzi.