



Venti lucenti (1968)

Il tentativo di laicizzare un collegio cattolico in Ungheria.

Un film di Miklós Jancsó con Andrea Drahota, Kati Kovèds, Andreès Kozèk, Lajos Balázsovits, Kati Kovács. Genere Drammatico durata 80 minuti. Produzione Ungheria 1968.

I problemi della cultura e dei suoi rapporti con la rivoluzione marxista sono affrontati dal regista ungherese tramite le vicende di diversi personaggi che cercano di laicizzare un collegio cattolico nel 1947. Nel 1948-1949 un gruppo di giovani attivisti del movimento universitario Nékosz (Associazione Nazionale dei Collegi Popolari) occupa un liceo religioso e avvia con gli studenti una discussione sulla validità del marxismo. Si improvvisano danze e cori nel cortile, finché un ufficiale di polizia si presenta per arrestare alcuni studenti cattolici. Laci, sostenitore della persuasione razionale e democratica, si dimette. Il potere viene preso da due ragazze, Teri e Jutka, che obbligano i preti a svestirsi delle tonache, buttano via i libri e rompono le finestre.