



## Teatro di guerra (1998)

Un film di Mario Martone con Anna Bonaiuto, Iaia Forte, Andrea Renzi, Maurizio Bizzi, Giovanna Giuliani, Carla Cassola. Genere Drammatico durata 113 minuti. Produzione Italia 1998.

Uscita nelle sale: giovedì 30 aprile 1998

"Sudespressionismo". Martone, Corsicato e altri percorrono questa strada. Napoli si presta. Martone è il più bravo. Davvero un talento capace non solo...

"Sudespressionismo". Martone, Corsicato e altri percorrono questa strada. Napoli si presta. Martone è il più bravo. Davvero un talento capace non solo di espressione e inventiva, ma di misure e contenuti. Ferma restando la napoletanità dalla quale nessun regista autoctono riesce ad emanciparsi (e si capisce), Martone è capace di slanci universali e di metafore concrete. In tanta mediocrità del cinema italiano, dilaniato dal "permissivismo" dei finanziamenti ministeriali, ecco un'opera vera e magnificamente raccontata. Un gruppo di attori, a Napoli, mette in scena I sette contro Tebe di Eschilo. Una storia fratricida che ben si applica alla guerra in Jugoslavia. I fatti della vita si intrecciano in quello che è davvero un "teatro di guerra". E anche Napoli è teatro di guerra, con la sua gente, la violenza, le difese tremende messe in campo. Una pattuglia della polizia non capisce che in strada si sta provando una scena violenta e vorrebbe arrestare tutti gli attori. La compagnia prova, ma quando è quasi pronta per rappresentare la tragedia a Sarajevo manca lo spunto definitivo, forse il coraggio. Rimangono le prove come opera incompiuta, anche se frequentandosi tutti hanno imparato qualcosa.