



## Il seme dell'uomo (1969)

**Ferreri torna ad incontrare la fantascienza ambientando in uno scenario apocalittico la crisi dell'animale "uomo".**

Un film di Marco Ferreri con Annie Girardot, Anne Wiazemsky, Marco Margine, Marco Ferreri, Angela Pagano. Genere Drammatico durata 113 minuti. Produzione Italia 1969.

Immerso in una luce bianca e astratta, un esemplare lucido e beffardo dello sconfinato pessimismo dell'autore rispetto alle possibilità di salvezza del genere umano. Cameo di Ferreri, nella parte di un cadavere seduto.

La fine del mondo è incombente e una giovane coppia si ripara nelle campagne in attesa del giudizio universale, che tarda però a giungere: i due cominciano a spazientirsi. Alla coppia si aggiunge un'altra ragazza, Anna, che ben presto diviene l'amante di Cino. Questi vorrebbe avere da lei un figlio che la sua primitiva partner gli aveva sempre negato, ma la sua compagna di fuga, folle di gelosia, uccide Anna e la dà in pasto all'ignaro Cino. Costui si vendica violentandola dopo averla drogata, ma non riuscirà ad avere da lei la progenie tanto bramata. Finiranno entrambi vittime della furia degli elementi.