



Quattordici o guerra (1968)

Ispirato al soggetto "The Day it All Happened, Baby" di Robert Thom, il film è una testimonianza del fermento ideologico sessantottino.

Un film di Barry Shear con Shelley Winters, Hal Holbrook, Diane Varsi, Christopher Jones, Millie Perkins, Richard Pryor. Genere Fantastico durata 97 minuti. Produzione USA 1968.

Piccolo cult fantapolitico degli anni della controcultura, da un racconto di Robert Thom e interpretato da Christopher Jones e Shelley Winters, caotico e inventivo.

Un giovane cantante, idolo dei giovani, accetta di appoggiare la candidatura di un futuro senatore, poiché dietro sua richiesta è stata abbassata ai quattordici anni l'età minima per votare. Lentamente, forzando i giovani e assopendo la resistenza degli anziani con massicce dosi di droga, il senatore diventa presidente degli Usa. Intanto però il tempo passa ed egli, ormai "vecchio", dovrà subire la rivolta dei giovanissimi.