



Quando la vita è romanzo (1937)

Un film di Edward H. Griffith con Melvyn Douglas, Grace Moore, Stuart Erwin, Helen Westley, Margaret Hamilton, Walter Kingsford. Genere Sentimentale durata 91 minuti. Produzione USA 1937.

Un impresario teatrale per convincere una nota cantante lirica a firmare il contratto col Colon di Buenos Aires finge di essersi innamorato di lei. Naturalmente, la finzione diventa realtà.