



Perfidia (1944)

Un film di Robert Bresson con Paul Bernard, María Casares, Jean Marchat. Genere Drammatico durata 90 minuti. Produzione Francia 1944.

Tratto da un romanzo di Diderot è la seconda pellicola realizzata dal maestro francese. La vicenda è incentrata sulla vendetta piuttosto contorta di u...

Tratto da un romanzo di Diderot è la seconda pellicola realizzata dal maestro francese. La vicenda è incentrata sulla vendetta piuttosto contorta di una ricca donna nei confronti dell'amante che l'ha lasciata. Architetta un piano per farlo sposare a una giovane che deve prostituirsi per mantenere la madre. Cerca poi di distruggere il legame dicendo tutto all'ex amante. Lieto fine. Lo stile sotto le righe di Bresson emerge già in quest'opera.