



Parigi di notte (1963)

Un film di Claude Chabrol, Eric Rohmer, Jean-Luc Godard, Jean Douchet, Jean Rouch, Jean-Daniel Pollet con Bernadette Lafont, Arnaldo Ninchi, Simon M. David, Rossana Rossanigo, Stéphane Audran. Genere Drammatico durata 98 minuti. Produzione Francia 1963.

Paris vu par... vede dietro la macchina da presa Chabrol, Rohmer, Douchet, Pallet, Godard e Rouch. Chabrol dirige l'episodio La Muette.

Paris vu par... vede dietro la macchina da presa Chabrol, Rohmer, Douchet, Pallet, Godard e Rouch. Chabrol dirige l'episodio La Muette. Quattro ragazze che lavorano in un negozio di elettrodomestici conducono un'esistenza senza ideali. Quella tra loro che ha una visione ottimistica del mondo e che quindi dà fiducia alla gente cade vittima di un maniaco che aveva creduto l'uomo da amare.

Rohmer dirige l'episodio Place de l'Étoile . Tutte le mattine, alle nove e venticinque, Jean-Marc si reca al lavoro in Place de l'Étoile, la frenetica piazza parigina. Lungo il percorso sulla piazza un ubriaco lo infastidisce. Per liberarsene lo allontana con l'ombrello. L'uomo cade a terra inanimato. Spaventato, Jean-Marc raggiunge velocemente il negozio e sostituisce l'ombrello rimasto nelle mani della vittima. Nei giorni seguenti cerca notizia dell'accaduto sui giornali senza trovare riscontri. Per prudenza cambia però il proprio percorso. Scende quindi alla fermata Victor Hugo. Qualche mese più tardi Jean-Marc, mentre si trova sul metrò, incontra la sua "vittima".

L'episodio di Godard si svolge a Montparnasse e Levallois.