



## **Palcoscenico della strada (1931)**

Un film di King Vidor con Sylvia Sidney, Beulah Bondi, Estelle Taylor. Genere Drammatico durata 80 minuti. Produzione USA 1931.

Dal dramma di Elmer Rice vincitore del premio Pulitzer. King Vidor, allora uno dei registi più importanti d'America, non riesce a liberarsi della pesante struttura teatrale (che fa sembrare fasulli i drammi come gli ambienti ricostruiti in studio) però riesce ugualmente a rendere la disperazione degli anni della depressione come già gli era riuscito ai tempi della Folla e di Nostro pane quotidiano. È la storia della vita di tutti i giorni in un quartiere povero di New York. Alla rassegnazione dei vecchi fa riscontro l'angoscia dei giovani che sognano fughe forse impossibili.