



## L'ora dei forni (1968)

Un film di Fernando E. Solanas, Octavio Getino Genere Documentario durata 260 minuti. Produzione Argentina 1968.

Un documentario premiato a Pesaro nel 1968 e osannato dalla critica negli anni Settanta. Cinema politico ma anche di impatto visivo notevole. Diviso in tre parti: Neocolonialismo e violenza, Atto a favore della liberazione, Violenza e liberazione. Che Guevara morì mentre i registi stavano girando e alla sua memoria è stata dedicata la pellicola. Solanas è il regista del celebre Tangos. L'esilio di Gardel.