



Il marchio di sangue (1950)

Un film di Rudolph Maté con Mona Freeman, Alan Ladd, Charles Bickford. Genere Western durata 95 minuti. Produzione USA 1950.

Un bandito si fa tatuare una spalla per far credere a un ricco proprietario terriero che lo ha assunto come operaio di essere il figlio rapitogli molti anni prima. Quando il suo mandante (che è anche il responsabile del rapimento) gli ingiunge di uccidere il falso padre, il bandito si rifiuta. Anzi, sfidando innumerevoli pericoli, troverà e riporterà ai genitori il figlio rapito.