



The Last of England (1987)

La fine dell'Inghilterra raccontata con la poesia di Jarman.

Un film di Derek Jarman con Derek Jarman, Tilda Swinton, Spencer Leigh. Genere Sperimentale durata 91 minuti. Produzione Gran Bretagna 1987.

Un ragazzo si droga fra le macerie di un palazzo (si allude all'Inghilterra), alcuni mimi e ballerini danzano al rumore di raffiche di pallottole, un ragazzo e un soldato fanno l'amore sulla bandiera britannica.

È un film presentato fuori concorso alla Mostra di Venezia del 1989. Un ragazzo si droga fra le macerie di un palazzo (si allude all'Inghilterra), alcuni mimi e ballerini danzano al rumore di raffiche di pallottole, un ragazzo e un soldato fanno l'amore sulla bandiera britannica. Un lungo testo poetico di Jarman e musiche sperimentali rock fanno da corredo. Siamo di fronte a un altro film politico dell'autore di Caravaggio ed Edoardo II.