



Il ladro di Parigi (1966)

Un ultimo colossale colpo per sfuggire alla noia mortale.

Un film di Louis Malle con Jean-Paul Belmondo, Françoise Fabian, Marlène Jobert, Geneviève Bujold, Marie Dubois. Genere Commedia durata 120 minuti. Produzione Francia 1966.

Moglie e marito sono ex due ladri professionisti, ritiratisi in ricchezza a vita privata. Per sconfiggere la noia, lei organizza al suo uomo un ultimo grande colpo.

George compie il suo primo furto per vendicarsi del tutore che gli ha sottratto l'intero patrimonio, ma in breve diventa un autentico professionista. Si innamora di Carlotta che abbandona la famiglia per seguirlo nelle sue imprese e in pochi anni i due diventano ricchissimi. Si ritirano a vita privata, ma George si annoia mortalmente e Carlotta, per aiutare l'amato, organizza un ultimo, colossale colpo.