



Le lacrime amare di Petra von Kant (1972)

Un film di Rainer Werner Fassbinder con Hanna Schygulla, Margit Carstensen, Katrin Schaake. Genere Drammatico durata 124 minuti. Produzione Germania 1972.

Probabilmente il più doloroso film di Fassbinder, che non concede nulla allo spettacolo. Claustrofobico, permeato dal melodramma alla Sirk ma con accenti del teatro tedesco. Interpretazioni intense, supportate da una regia asciutta e da una fotografia magistrale. Petra, stilista, ha vissuto una grande passione d'amore per un'altra donna. Ora la gelosia e la consapevolezza del tradimento dell'amante con un militare americano le distruggono l'esistenza. Con la fedele e affezionata cameriera vive reclusa ascoltando i Platters.