



L'isola degli zombies (1932)

Un film di Victor Halperin con Bela Lugosi, Madge Bellamy, Brandon Hurst, Joseph Cawthorn, Robert Frazer. Genere Horror durata 91 minuti. Produzione USA 1932.

Ad Haiti un misterioso personaggio resuscita i morti per adibirli al lavoro nella sua piantagione di zucchero. Una coppia di fidanzati capita nel post...

Piero Di Domenico - www.mymovies.it

L'isola degli zombies (*White Zombie*) costituisce il primo autentico zombie-movie, progenitore di decine di film realizzati negli anni successivi (da *Tourneur* a *Romero*), realizzato già nel lontano 1932 dai fratelli Halperin (Victor regista, Edward produttore). Il film è ambientato ad Haiti, tra bambole voodoo e potenti magie nere, dove un superbo Bela Lugosi è il negromante Murder Legendre, un satanico individuo che schiavizza zombie utilizzandoli come manodopera nelle raffinerie di zucchero. In quegli anni, infatti, lo zombie appare soprattutto l'essere privato della propria anima che si distingue per l'andatura rigida e lo sguardo fisso, lontano dai mostri antropofagi nei quali ci si imbatte in seguito, corpi umani privati della volontà e resi simili ad automi da pratiche stregonesche nella migliore tradizione della macumba caraibica. Nel film di Halperin, un vero "incubo a occhi aperti", gli zombie sono schiavi di colore costretti a lavorare nella piantagione anche dopo morti, metafora scoperta di un capitalismo aggressivo e feroce.