



Un giorno, per caso (1996)

Classica commedia degli equivoci in una New York manageriale, con due ottimi protagonisti.

Un film di Michael Hoffman con Michelle Pfeiffer, Charles Durning, George Clooney, Mau Whitman, Mae Whitman. Genere Commedia durata 108 minuti. Produzione USA 1996.

Uscita nelle sale: venerdì 18 aprile 1997

Un uomo e una donna, entrambi separati e genitori di un bambino, si incontrano e si innamorano.

Un uomo e una donna, entrambi separati e genitori di un bambino, ritardano contemporaneamente nel portare i figli a scuola e si scambiano inavvertitamente i telefonini. Da qui prende l'avvio una serie di equivoci e di contrattempi, che procurano ai due una giornata non particolarmente tranquilla che verrà coronata dallo scoccare del colpo di fulmine. Clooney, dopo la serie televisiva ER. Medici in prima linea, affronta la commedia al cinema, nella speranza di diventare il Cary Grant degli anni Novanta e oltre. A giudicare da questo film sembra aspirare degnamente al titolo. Michelle Pfeiffer, sempre a suo agio anche con le sceneggiature meno riuscite, ha qui l'occasione di mettere in mostra le proprie capacità per quanto riguarda i "tempi" della commedia classica hollywoodiana. Anche perché qui la sceneggiatura c'è. E si vede.