



La gabbia della morte (1935)

Un film di Christian-Jaque con Madeleine Ozeray, Constant Demy. Genere Drammatico durata 95 minuti. Produzione Francia 1935.

L'orfana di un domatore è contesa tra il padre adottivo, anch'egli domatore, e un ragazzo del quale è innamorata. Il patrigno, depresso per lo scarso interesse che gli spettatori nutrono per la sua esibizione e per la delusione sentimentale, tenta un numero troppo pericoloso.