



Il futuro è donna (1984)

Un film di Marco Ferreri con Hanna Schygulla, Ornella Muti, Niels Arestrup, Isabella Biagini, Maurizio Donadoni. Genere Drammatico durata 105 minuti. Produzione Italia, Francia, Germania 1984.

L'indipendente e stravagante Malvina (Muti), in attesa di un figlio, si inserisce nel rapporto tra Anna (Schygulla) e Gordon (Arestrup), emarginandone via via l'uomo, sempre più nevrotico e insicuro. Come declama il titolo, forse di uomini non c'è bisogno. Ma i vari messaggi e sub-messaggi che Ferreri lancia nel corso della storia sono spesso contraddittori e farraginosi: in altre occasioni ha dato prove meno audaci e meno irritanti.