



Frank Costello faccia d'angelo (1967)

Struggente noir francese che si ispira con raffinatezza ai modelli americani.

Un film di Jean-Pierre Melville con Alain Delon, Nathalie Delon, François Périer, Cathy Rosier, Jacques Leroy, Michel Boisrond, Robert Favart. Genere Poliziesco durata 95 minuti. Produzione Francia 1967.

Frank Costello detto il "samurai", libero professionista della mala, ha appena portato a termine un "contratto", ma i suoi datori di lavoro si comportano ambiguamente.

Frank Costello detto il "samurai", libero professionista della mala, ha appena portato a termine un "contratto", ma i suoi datori di lavoro si comportano ambiguamente. Intanto la polizia è sulle sue tracce. Preso fra due fuochi, Costello decide di saldare i conti con quelli della "mala" prima di consegnarsi al piombo dei poliziotti.