



Flamenco (1995)

Un film di Carlos Saura con Paco De Lucia, Manolo Sanlúcar, Joaquín Cortés, Loley Manuel, Fernanda De Utrera. Genere Musicale durata 100 minuti. Produzione Spagna 1995.

Uscita nelle sale: martedì 5 settembre 1995

Andrea Carlo Cappi - www.mymovies.it

Saura convoca nella vecchia stazione ferroviaria di Siviglia, convertita in studio cinematografico, alcuni tra i più grandi artisti di flamenco. In un ambiente che si trasforma via via in cueva, in scuola di danza, sala da ballo o spazio metafisico, si esibiscono cantaores, musicisti e bailaores, in una serie di quadri che illustrano allo spettatore le diverse forme espressive della musica dei gitani andalusi. Flamenco di assoluta purezza, con la malinconia della soleá e i ritmi inarrestabili delle bulerías, con inflessioni latino-americane nella guajira e contaminazioni colte nella rumba conclusiva, su testo di Federico García Lorca. All'istintività dell'esibizione dal vivo si contappone la ricercatezza delle immagini di Vittorio Storaro, che fotografa gli artisti tra colori caldi e forti o tra nitidi contrasti tra luce e ombra. Il risultato è un film visivamente molto "cinematografico" nel suo intento documentaristico, emozionante per gli appassionati e illuminante per chiunque voglia inoltrarsi nell'universo culturale di affascinante complessità costituito dal flamenco.