



## Il fiore e la violenza (1962)

Un film di Michelangelo Antonioni, Jean Renoir, Francis Reichenbach con Fay Compton, Peter Reynolds, Jane Marken, André Gabriello, Jacques B. Brunius. Genere Film a episodi durata 98 minuti. Produzione Francia, Italia 1962.

Il film raduna tre mediometraggi di gran valore. Abbiamo Il delitto, lo sketch più riuscito dei Vinti di Antonioni, storia di un giovane che, per far parlare di sé i giornali, uccide una anziana signora. Poi abbiamo il delizioso Partie de campagne di Renoir (tratto da una novella di Maupassant). Infine I marines di Reichenbach, il più recente (gli altri sono stati girati rispettivamente nel 1952 e nel 1937): è una dura requisitoria, in forma documentaria, contro i sistemi coercitivi in uso in un reggimento americano.