



La figlia della Madonna (1949)

Un film di Roberto Bianchi Montero con Edmea Lari, Aldo Bufi Landi, Rino Genovese, Clara Bindi, Vittoria Crispo, Liliana Tellini. Genere Drammatico durata 91 minuti. Produzione Italia 1949.

Un'orfana che ha sposato un onesto giovanotto, in seguito ad un tragico equivoco viene abbandonata dal marito e per vivere deve adattarsi ai più faticosi lavori. Quando dà alla luce un bambino, l'uomo ricompare.