



Il fantasma dell'opera [7] (1998)

Ripasso grottesco ed esagerato del vecchio Argento.

Un film di Dario Argento con Asia Argento, Julian Sands, Andrea Di Stefano, Massimo Sarchielli, Lucia Guzzardi. Genere Drammatico durata 107 minuti. Produzione Italia 1998.

Uscita nelle sale: venerdì 20 novembre 1998

Il Fantasma dell'Opera, innamorato della bella cantante Christine, cercherà in tutti i modi di aiutarla nella carriera ma il barone De Chagny gli impone la sua presenza.

Nel 1911 Gaston Leroux scrisse il romanzo. Solo quattordici anni dopo il cinema ne trasse la prima versione, muta, con Lon Chaney. Pare che quell'edizione continui ad essere la migliore, pare. Ma la peggiore è certamente questa di Argento. L'uomo sfigurato che terrorizza i frequentatori del teatro è un grande classico, anche abbastanza facile da rappresentare, purché si accetti un minimo di aderenza al testo originale. Argento ci ha messo abbondantemente del suo. Inventando per esempio la presenza di personaggi autentici, come i poeti Rimbaud e Baudelaire, l'impressionista Degas. Purtroppo ci ha messo - ma si sa, ormai la ditta è quella - anche la figlia, e uno stile che ormai è solo un ripasso grottesco e esagerato del vecchio Argento, quello vero. Punteggio (quasi) dignitoso per l'Argento che fu.