



Don Giovanni (1942)

Una delle prime versioni cinematografiche della leggenda del celebre sciupafemmine.

Un film di Dino Falconi con Paolo Stoppa, Adriano Rimoldi, Rina Morelli, Dina Sassoli, Carlo Duse, Anna Arena. Genere Drammatico durata 91 minuti. Produzione Italia 1942.

Don Giovanni passa di donna in donna, compiendo anche qualche azionaccia, fin quando non viene ucciso dal famoso "convitato di pietra".

Una delle prime versioni cinematografiche della leggenda di don Giovanni Tenorio, lo "sciupafemmine" che divide con Casanova la fama di più gran playboy d'ogni tempo. Don Giovanni passa di donna in donna, compiendo anche qualche azionaccia, fin quando non viene ucciso dal famoso "convitato di pietra".